

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Развитие творческих навыков, исс

шка

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-Т.3

1-Т.4

1-Т.5

лепит плоские круглые формы

комбинирует полученные формы по показу воспитателя

проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям

лепит с интересом

пытается лепить

не лепит

комбинирует

старается комбинировать

не комбинирует

проявляет интерес

проявляет интерес частично

не проявляет интерес

0 0 0 0 0 0 0 0 0

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
Учебный год: _____ 2023-2024 г. _____ **Группа "Колокольчик"**

№	ФИО ребенка	2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегают, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегают меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1	Асмакова Жасмин	1			1	
2	Бурыкина Таисия		1			1
3	Денисов Александр	1			1	
4	Исингазы Амир		1			1
5	Карпова Мария			1		
6	Баймукашева Сабина		1			1
7	Савченко Софья	1			1	
8	Пан Мустафа		1			1
9	Галиулин Ренат	1				1
10	Феоктистов Марк		1			1
11	Утарова Амали			1		
12	Хитарова Эмилия		1		1	
13	Шупенов Тимур			1		
14	Шершнев Никита	1				1
15	Нурболатова Амина	1			1	
16	Капашева Алина		1			1
17	Ахметкалиева Эмилия		1			1
18	Сипилев Исмаил		1			1
19	Серікбай Аманали	1			1	
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		7	9	3	6	10
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		28	36	12	24	40

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	7.5	30.0
Средний	2-Ф	8.75	35.0

Низкий	2-Ф	2.75	11.0		
		19	76		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	6	25.0	4.5	18
Средний	2-К	8	30.0	8.5	34
Низкий	2-К	5	21.0	6.5	26
		19	76	19.5	78
Высокий	2-П	5.25	21.0		
Средний	2-П	7.75	31.0		
Низкий	2-П	5.5	22.0		
		18.5	74		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	5.75	23.0	7.25	29.0
Средний	2-Т	8.5	34.0	5.75	23.0
Низкий	2-Т	4	16.0	6.5	26.0
		18.25	73	0	0
Высокий	2-С	9	36.0		
Средний	2-С	6.25	25.0		
Низкий	2-С	3.75	15.0		
		19	76		

ник"

Период: Итоговый

Сроки проведения : май

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, метры	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1		1				1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1				1			1
3	10	7	2	7	9	3	9	8
12	40	28	8	28	36	12	36	32

Апликация		Конструирование		Музыка	
5.75	23.0	7	28.0	5	20.0
6	24.0	8.75	35.0	7.5	30.0
7.25	29.0	3.5	14.0	6	24.0
19	76	19.25	77	18.5	74

Развитие

Развитие речи

в взрослых	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы наглядного сопровождения на простые вопросы	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не произносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
	1			1				1
		1			1			1
	1			1			1	
		1				1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1							
			1			1		1
	1			1			1	
		1				1		1
			1			1		1
			1			1		1
		1			1			1
		1			1		1	
2	6	8	5	5	6	7	5	8
8	24	32	20	20	24	28	20	32

КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Художественная литература								
2-К.5			2-К.6			2-К.7		
сказы без я, отвечает эсы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюст	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договаривать	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
		1		1				1
			1		1			1
	1			1			1	
1		1			1			
1			1			1		
			1		1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1		1			1			1
1			1		1	1		1
	1			1			1	
			1		1			1
1			1			1		
			1		1			1
			1		1			1
		1			1			1
7	4	5	10	5	10	5	4	10
28	16	20	40	20	40	20	16	40

				Развитие познавательных способностей				
				2-П.1			2-П.2	
	2-К.8			2-П.1			2-П.2	
ни в книгах, вопросы по графическим	повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, форм	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
	1				1		1	
		1			1			1
	1			1			1	
1		1				1		
1			1			1		1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1		1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1		1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1		1	
1			1			1		1
		1				1		1
		1				1		1
		1				1		1
6	5	9	5	4	7	8	6	9
24	20	36	20	16	28	32	24	36

ЭЛЬНЫХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ НАВЫКОВ								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
предметы рме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно карандаш проводит прямые и за округлые линии	
не умеет группирова ть	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
		1		1				1
		1			1			1
	1			1			1	
			1		1			
			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		1
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
			1			1		
			1			1		
		1				1		1
		1			1			1
2	5	8	6	6	7	6	5	9
8	20	32	24	24	28	24	20	36

Рисование

	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
карандаш, стильные и	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те рисования на бумаге	
не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них
	1			1				1
		1			1			1
	1			1			1	
1		1			1			1
1			1		1			
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1		1	
			1		1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1				1
	1			1				1
1			1		1			
1			1		1			
			1		1			
			1		1			
5	8	4	7	6	12	1	4	9
20	32	16	28	24	48	4	16	36

Лепка								
2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7		
хницей и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
	не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковременный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет
	1					1		1
	1					1		1
		1		1			1	
			1		1			
1			1				1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1			1
		1					1	
	1			1				1
1			1				1	
			1	1				1
		1		1			1	
			1		1			
	1		1		1			
1			1				1	1
	1		1				1	1
3	8	5	8	6	8	5	5	8
12	32	20	32	24	32	20	20	32

Развитие творческих нав

2-Т.8				2-Т.9			2-Т.10	
глубляет при лепке сочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображения составляет их на флане (линиях, квадратах), лис	
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
1		1			1			
1			1			1		
	1				1			1
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1				1
1			1			1		
	1			1				1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1				1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		1
			1			1		
6	10	2	7	7	5	7	4	7
24	40	8	28	28	20	28	16	28

Выполнение и исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
Копирование и вырезание по контуру на фланелеграфе, на листе бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую конструкцию по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
	1			1				1
		1			1			1
	1			1			1	
1		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
		1		1				1
1			1			1		
		1		1				1
1			1			1		1
	1				1		1	
		1		1				1
1			1			1		1
1			1			1		1
		1		1		1		1
1			1			1		1
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
		1		1				1
8	5	7	7	7	5	7	5	12
32	20	28	28	28	20	28	20	48

Конструирование

инструкцию	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные коробки	
не пытается соорудить	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
		1		1				1
1			1			1		
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
1			1			1		1
		1		1			1	
			1		1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
			1			1		1
			1			1		1
		1			1			1
		1			1			1
2	6	8	5	8	7	4	9	8
8	24	32	20	32	28	16	36	32

Музыка								
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19	
е детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топает), вращает кисти р	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
		1		1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
			1		1		1	
1			1			1		
		1			1		1	
	1			1			1	
			1		1			1
			1			1		1
		1		1			1	
			1			1		
		1			1		1	
			1		1			1
1				1			1	
1				1			1	
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1			1			
3	2	9	6	6	10	3	10	3
12	8	36	24	24	40	12	40	12

				Формирование				
				Ознакомление				
2-Т.20				2-С.1			2-С.2	
показанные детям ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатьяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия распознает их по картинкам	
пытается повторять	различает все инструменты	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотографиях	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркалу для самоизучения	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами , распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
		1		1				1
		1		1				1
		1		1			1	
			1	1				
1			1		1			
		1		1				1
	1			1			1	
			1	1				1
	1			1			1	
		1		1			1	
1			1		1			
		1		1				1
			1		1			
		1		1				1
		1		1				1
1			1		1			
1			1	1				
1			1	1				
1			1	1				
6	2	8	9	15	4	0	4	7
24	8	32	36	60	16	0	16	28

Приложение 1

ние социально-эмоциональных навыков						
ление с окружающим миром						
ия с ними, ртинке	2-С.3			2-С.4		
	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
	1			1		
	1				1	
	1			1		
1		1			1	
1			1			1
		1			1	
	1			1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
1			1			1
	1			1		
1			1			1
	1			1		
	1			1		
1		1			1	
1			1		1	
1		1			1	
1		1			1	
8	9	6	4	8	8	3
32	36	24	16	32	32	12

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0.0			
Средний	З-Ф	0	0.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0.0			
Средний	З-П	0	0.0			
Низкий	З-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Апли
Высокий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0.0			
Средний	З-С	0	0.0			
Низкий	З-С	0	0.0			
		0	0			

ий язык
0.0
0.0
0.0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

Приложение 1

ных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	4-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0.0		
Средний	4-С	0	0.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		0	0		

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Приложение 1

	4-С.6		
движения, в естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -т
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0		
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0		
Средний	5-С	0	0.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		0	0		

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

23								
24								
25								
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ							
Высокий	5-Ф	0	0.0				
Средний	5-Ф	0	0.0				
Низкий	5-Ф	0	0.0				
		0	0				
		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0				
Средний	5-П	0	0.0				
Низкий	5-П	0	0.0				
		0	0				
		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0				
Средний	5-С	0	0.0				
Низкий	5-С	0	0.0				
		0	0				

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

0	0	0	0	0
0	0	0	0	0